

УТВЕРЖДАЮ
Министр образования и науки
Архангельской области
С.А. Котлов
« » 2019 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного конкурса профессионального мастерства педагогических работников в сфере народных ремесел Русского Севера имени Ульяны Бабкиной

1. Общие положения

Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников в сфере народных ремесел Русского Севера имени Ульяны Бабкиной (далее - Конкурс) проводится в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области (2013 - 2025 годы)», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 463-пп. Конкурс инициирован научно-практической конференцией для педагогов в области декоративно-прикладного искусства в 2007 году, его проведение направлено на привлечение внимания к проблемам освоения традиционных ремесел в Архангельской области, поднятие престижности ремесленного труда, совершенствование системы обучения мастерству, создание программ развития и поддержки традиционных ремесел, расширение творческого общения участников. Конкурс – это знакомство с разными поколениями мастеров-педагогов, а главное, создание традиции преемственности в передаче опыта от старейших мастеров к молодым. Конкурс помогает раскрыть творческий потенциал мастеров-педагогов Архангельской области.

2. Цели и задачи Конкурса

Основной целью проведения Конкурса является выявление и поддержка педагогов-мастеров в сфере декоративно-прикладного искусства.

Задачи Конкурса:

- популяризация народной художественной культуры как части национального и мирового культурного наследия;
- пропаганда и развитие традиционных ремесел на территории Архангельской области;
- формирование и совершенствование образовательных программ и методик по изучению и освоению традиционных народных ремесел Русского Севера;

- стимулирование у педагогов-мастеров творческого поиска, творческого самовыражения;
- продвижение среди детей идеи ценности народного творчества, уважительного отношения к профессии педагог – мастер – наставник, расширение кругозора и знаний обучающихся;
- укрепление и развитие творческих педагогических связей.

3. Организаторы Конкурса

Организаторами Конкурса являются:
 министерство образования и науки Архангельской области;
 государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Архангельской области «Детская школа народных ремесел»;
 художественно-экспертный совет по народному искусству при министерстве культуры Архангельской области;
 федеральное государственное бюджетное учреждение культуры Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы»;
 государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Архангельской области «Дворец детского и юношеского творчества»
 государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей».

4. Участники Конкурса

Для участия в Конкурсе приглашаются педагоги – мастера, учителя технологии, руководители творческих объединений, владеющие конкретным народным ремеслом и работающие над изучением истории зарождения, бытования и развития данного вида ремесла, начинающие педагоги, студенты. Участники конкурса могут представлять различные структурные подразделения: общеобразовательные учреждения, учреждения дополнительного образования детей и культуры, НПО, СПО и другие общественные и образовательные учреждения. От одного учреждения выдвигается не более 2 участников, но по разным видам ремесел, а также возможно самовыдвижение.

5. Руководство Конкурса

Общее руководство Конкурса осуществляет областной организационный комитет (далее – оргкомитет). Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению Конкурса, формирует состав жюри, утверждает программу, список участников, протоколы жюри, решает иные вопросы организации работы Конкурса.

6. Содержание, сроки и порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в ноябре 2019 года. Сроки проведения Конкурса будут уточнены информационным письмом.

Место проведения Конкурса: г. Архангельск, ул. Чумбарова-Лучинского, д.33, ГБОУ ДО АО «Детская школа народных ремесел».

В Конкурсе утверждаются специальные номинации:

- «Педагог – мастер»;
- «В начале пути» для начинающих педагогов

(с педагогическим стажем не более 2 лет), студентов, обучающихся по программам декоративно-прикладного искусства.

Конкурсное жюри определяет победителей и призеров Конкурса по номинациям в соответствии с критериями.

Для участия в Конкурсе необходимо предоставить до 20 октября 2019 года заявку от участника или учреждения, выставляющего участника на Конкурс, по форме: с информацией об участнике, образовательной программой участника с методическими разработками (объем – до 25 страниц печатного текста и приложения, которые могут быть представлены в виде эскизов, чертежей, технологических карт, фотографий, рисунков), обязательным является также план проведения мастер-класс для обучающихся, фотографии изделий по представляемому ремеслу мастера-педагога, и до 3 изделий для участия в выставке-конкурсе.

Конкурс будет проходить в течение двух дней:

1 день

Для номинации «Педагог – мастер»: представление и защита своего педагогического кредо по сохранению и развитию народных ремесел в виде творческого отчета (не более 10 минут) (формы – презентация, этюд – сочинение, видео – ролик, живое слово, моно - рассказ и т.д.), представление собственных изделий.

Для номинации «В начале пути»: «Моё педагогическое кредо» (не более 10 минут) (формы – презентация, этюд – сочинение, видео – ролик, живое слово, моно - рассказ и т.д.), представление собственных изделий.

2 день

Проведение мастер-класса по своему направлению для всех номинаций для обучающихся ГБОУ ДО АО «Детская школа народных ремесел» от 10 до 18 лет в количестве от 6 до 8 человек. Материалы и инструменты для проведения мастер-класса не предоставляются, иметь свои. Мастер – класс по времени не более 45 минут.

Под творческой работой подразумевается изделие, выполненное в традициях северного ремесла (резьба по дереву, резьба по кости, плетение из бересты, вязание крючком, северная вышивка, народная кукла, лоскутное шитье, ткачество, роспись по дереву, орнаментальное вязание, плетение из корня сосны, бондарное дело, гончарное дело, глиняная игрушка, плетение из лозы, северная козуля, пряник, тетера, изготовление морских снастей, или

ремесло традиционное для вашей местности. Изделие должно сопровождаться пояснительной запиской, которая предполагает данные о происхождении, распространении, применении, значении семантики данного предмета народного ремесла или промысла (не более 2-3 страниц).

7. Награждение победителей и призеров Конкурса

Победители Конкурса награждаются дипломами министерства образования и науки Архангельской области. Все участники получают Свидетельство участника. Будет сформирован сборник мастер-классов, который опубликуется на сайте Школы.

8. Финансирование Конкурса

Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета и привлеченных средств.

Расходы по оплате проезда, проживания и питания участников Конкурса несет направляющая сторона.

9. Контактная информация

Адрес организационного комитета: 163000, г. Архангельск, пр. Ч. Лучинского, д. 33, ГБОУ ДО АО «Детская школа народных ремесел»; e-mail: dshnr@yandex.ru

Бобрецова Ольга Игоревна, методист ГБОУ ДО АО «Детская школа народных ремесел», тел. (8182) 65-33-40

Критерии оценки конкурсных материалов

«Образовательные программы»

Критерии:

соответствие примерным требованиям к оформлению и содержанию структурных элементов дополнительной общеразвивающей (или иной по направлению ремесла) программы;

общая культура оформления программы;

актуальность, новизна и педагогическая целесообразность программы;

соответствие цели и задач программы ее содержанию;

соответствие ожидаемых результатов программы ее цели, задачам и содержанию;

обоснованность продолжительности реализации программы;

соответствие программы заявленному возрасту и категориям детей;

обоснованность и обеспечение комфортности условий реализации программы (материальных, методических, информационных, нормативных, психолого-педагогических);

обоснованность критериев отслеживания результатов и удовлетворенности качеством программы;

значимость программы для обучающихся, образовательной организации, социума.

«Методические разработки»

Композиция и оформление работы:

оформление;

формулировка цели и постановка задач;

наличие вводного, основного и итогового этапов занятий;

наличие рекомендаций для педагогов и организаторов;

наличие списка использованной литературы.

Содержание работы:

актуальность;

оригинальность идеи;

логика и грамотность изложения;

целесообразность отбора средств, методов, форм деятельности;

учет возрастных особенностей обучающихся;

практическая значимость и возможность использования в образовательных учреждениях области.

«Изделие»

Критерии:

соблюдение традиций народных ремесел Русского Севера при изготовлении изделия:

красота, доброта, польза.

«Педагогическое кредо и проведение мастер-класса»

Критерии:

инновационный, творческий подход, оригинальность при проведении;

соответствие поставленных целей и задач при проведении;

достигаемость результата;

владение умениями и навыками ремесла;

соответствие содержанию возрастной категории детей;

степень эмоционального воздействия материала;

коммуникативные способности;

соответствие грамматическим, стилистическим, этическим требованиям.

Форма заявки на участие в Конкурсе
«Профессионального мастерства педагогических работников в сфере
народных ремесел Русского Севера имени Ульяны Бабкиной»

Номинация	
ФИО автора	
ФИО автора в дательном падеже	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Образовательное учреждение (полное название)	
Почтовый и электронный адрес, телефон образовательного учреждения	
Техника и название представленных изделий	1. 2. 3.
Название мастер-класса, целевая аудитория. Особые условия проведения	
