



Приложение 1

В колонитуле укажите свои ФИО, должность, место работы.

В Пояснительной записке заполните пункты, которые относятся к Вашей работе.

Пояснительная записка

к _____
(название материала)

на Всероссийский интернет-конкурс «Твоя история. Россия 90 -х.»

Автор: _____

Номинация: _____

Формат файла: _____
(например: JPEG)

Размер: _____ КБ / МБ

Программа создания: _____
(например, Adobe Photoshop, Corel Photo-Paint, Flash и др.)

Аннотация: _____

Ресурсы:
использованные фотографии _____
(с указанием авторов и/или источников со ссылкой)
музыкальное оформление _____
(с указанием авторов и источников со ссылкой)

Веб-адрес ресурса: _____
(указывается URL-адрес своего ресурса, если он загружен на ВНЕШНЕМ ресурсе)



ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

- 1) Авторами учебно-методических разработок могут быть НЕ ТОЛЬКО учителя истории, обществознания, права, экономики, но и преподаватели литературы, МХК, педагоги дополнительного образования и т.п.
- 2) Для **НОМИНАЦИЙ № 2-3** необходимо **ОБОСНОВАТЬ** источники (специальная научная литература, учебники и пособия, публистика и мемуары, статьи в СМИ и т.п.), которые предлагает учитель школьникам на уроке и в процессе подготовке к занятиям, внеурочным мероприятиям. Рекомендуем ознакомиться с [МАТЕРИАЛАМИ НА ПОРТАЛЕ «Твоя история»](#).
- 3) Рекомендуем ознакомиться с материалом [Байдакова Т.Б. Примеры методического сопровождения](#)

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

1. В конкурсе могут участвовать только **НЕ ПУБЛИКОВАВШИЕСЯ ранее** (в том числе в электронных СМИ) работы.
2. Размещает («загружает») материалы непосредственно **сам АВТОР** материала. В случае использования сторонних ресурсов, в соответствии со ст.1274 ГК РФ, необходимо ссылаться на источник.
3. В случае зафиксированных **ГРУБЫХ НАРУШЕНИЙ АВТОРСКОГО ПРАВА** (т.е. заимствования чужих работ **или их существенных фрагментов без ссылок** на авторство) материалы снимаются с публикации без права повторного размещения.
4. Фотографии и авторские материалы несовершеннолетних могут быть размещены **только с согласия** их родителей.
5. **Данные автора** (Фамилия, Имя, Отчество, место работы и занимаемая должность) в **ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ** должны быть **зафиксированы НА КАЖДОМ ПРЕДСТАВЛЯЕМОМ ДОКУМЕНТЕ**.
6. **Ссылки** на использованные материалы **указываются на последней странице** (слайде) именно **того** документа, где они были использованы.
7. **ВСЕ** файлы, относящиеся к одной разработке (презентация, пояснительная записка, конспект, музыкальное сопровождение, тесты, индивидуальные задания и др.), должны выкладываться **ОДНИМ АРХИВОМ**.
8. **Имя итогового файла** должно состоять из **латинских букв**, составляющих фамилию и имя автора, номинацию, в которую представлена конкурсная работа /**например: Ivanov Sergey /urok/**.
9. Каждый размещенный материал должен быть открыт автором на форуме конкурсного сообщества для обсуждения. **АВТОР** дает краткое описание занятия, указывает положительные и особо удачные моменты.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЭССЕ

1. Эссе, представленное на конкурс, должно быть **оригинальным**. Правила цитирования должны быть соблюдены и **использованные источники обозначены**.
2. Объем эссе не может превышать **5 страниц** формата А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, интервал полуторный).
3. Материалы должны быть выполнены на русском языке за исключением работ, по содержанию которых предполагается использование иностранных текстов.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ В НОМИНАЦИЯХ №2-3:

На титульном листе (слайде) **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указываются:

- а) Ф.И.О. автора конкурсных материалов (полностью);
- б) должность, место работы;
- в) название номинации, в которой представлены конкурсные материалы;
- г) тематика конкурсных материалов.

Таблица для самопроверки

	Представляемые документы	Обязательно должно включать
1	Исследование/хронология	<ul style="list-style-type: none"> - Название работы - Информация об авторе(ах) - Исследуемая дата - Активные ссылки на все заимствованные источники информации
2	Презентация/Видеоряд	<ul style="list-style-type: none"> - Название работы - Информация об авторе(ах) - Активные ссылки на все заимствованные источники информации

Приложение №3
НОМИНАЦИИ КОНКУРСА
I. НОМИНАЦИЯ «ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ НА ТЕМУ “ТВОЯ ИСТОРИЯ. РОССИЯ 90 –Х.”»

В конкурсе по данной номинации могут принять участие педагогические работники, студенты, родители и все, кто интересуется историей данного периода.

ТЕМЫ РАБОТ ДЛЯ НОМИНАЦИИ №1

- «Путь в профессию (1991-1999 гг.)»/ «Мой первый рабочий день (1991-1999 гг.)» (эссе, стоп-кадр, презентация, видеоряд)
- «Мои коллеги (1991-1999г.)» (эссе, стоп-кадр, презентация, видеоряд)
- «Мой первый класс (1991-1999гг.)» (эссе, стоп-кадр, презентация, видеоряд)
- «Мой выпускной класс (1991-1999гг.)» (эссе, стоп-кадр, презентация, видеоряд)
- «Мой Учитель(1991-1999гг.)»/«Моя первая учительница (1991-1999гг.)» (эссе, стоп-кадр, презентация, видеоряд)

Все материалы представляются в ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ.

Все работы НОМИНАЦИИ №1 сопровождаются КРАТКОЙ ПОЯСНИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСКОЙ (см. Приложение №1-3).

II. НОМИНАЦИЯ "ИСТОРИЧЕСКИЕ ХРОНИКИ"
Исследовательская деятельность

В конкурсе по данной номинации могут принять участие педагогические работники, учащиеся, студенты, родители.

ТЕМЫ РАБОТ ДЛЯ НОМИНАЦИИ №2

- «История одной фотографии» (1991-1999гг.)»
- « История одного...(города, поселка, предприятия и т.д.)»
- «Один день недавней истории (1991-1999гг.)»
- «Из семейного архива (1991-1999гг.)»
- «Что было в тот день, когда я родился (1991-1999 гг.)»

(При участии в номинациях «Из семейного архива», «Что было в тот день, когда я родился» творческий коллектив **может** состоять из педагогических работников, учащихся и их совершеннолетних родственников).

III. НОМИНАЦИЯ «УРОЧНАЯ И ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

В конкурсе по данной номинации могут принять участие педагогические работники Российской Федерации и других стран.

- «УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» («Урок “Россия-90 –х.”»).
- «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (классный час, школьная конференция, воспитательное мероприятие, «Музейный час» и т.д.).
- ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ «РОССИЯ-90 –Х.» (тестирующие комплексы, интерактивные модули (карты, таблицы, тренажеры), виртуальный практикум, деловые игры, альбомы с анимационными и видеофрагментами и т.п.)).



ТЕМЫ РАБОТ ДЛЯ НОМИНАЦИИ №3

- «Кризис СССР»
- «Политическое развитие (1991-1999гг.)»
- «Социально-экономические отношения (1991-1999гг.)»
- «Культура и повседневная жизнь (1991-1999гг.)»
- «Россия в мире (1991-1999гг.)»
- «Итоги десятилетия»
- «”Живая история” на уроке истории (1991-1999гг.)»

В НОМИНАЦИЯХ №2-3 участники могут использовать материалы, размещенные на портале «**Твоя история**» (<http://history4you.ru>), в качестве основы для своего проекта. **Обязательным** условием является наличие ссылок на авторство использованных материалов.

ВСЕ МАТЕРИАЛЫ ПРЕДСТАВЛЯЮТСЯ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ

Справочные материалы

В ПОМОЩЬ УЧАСТНИКАМ

- [Твоя история Библиотека](#)
- [Твоя история Документы](#)
- [Методические материалы](#)
- [Александрова Л.Н. Создание презентаций в Proshow Producer. Инструкция](#)
- [Безногова О.Н. Конвертация презентации PowerPoint во Flash](#)
- [Безногова О.Н. Слайд-шоу за 5 минут](#)
- [Беленькая Л.В. Алгоритм уменьшения веса презентации через опцию программы Power Point «сжатие рисунков»](#)
- [Беленькая Л.В. Изменение формата изображения. В помощь учителю.](#)
- [Беленькая Л.В. Общие правила оформления презентации PowerPoint. В помощь учителю. \(Материал творческой группы "Виртуальная экскурсия." сообщества "«Уроки творчества: искусство и технология в школе»"\)](#)
- [Беленькая Л.В. Создание и применение шаблонов презентации PowerPoint. В помощь учителю.](#)
- [Воробьева Л.Л. Встраивание музыки в презентацию](#)
- [Воробьёва Л.Л. Встраивание флеши-роликов в презентацию. \(Встраивание флеши-роликов в PowerPoint 2003 и 2007\)](#)
- [Гладышева Т. В. "Знакомство с панелью инструментов "Paint"](#)
- [Нехорошкина О.А. Презентация о презентации.](#)
- [Ямкина Е.В. Как получить абсолютную ссылку изображения](#)

Инновационный учебно-методический комплекс «Твоя история» – проект Фонда «Уроки девяностых».

Целью проекта является содержательная, методологическая и организационная помощь преподавателям общественных дисциплин средних и высших учебных заведений, учащимся и студентам в изучении, подготовке и проведении уроков, лекций и семинаров по современной истории России. Но мы рассчитываем и на то, что проект будет интересен и родителям нынешних школьников, а также всем, кто интересуется этим периодом истории нашей страны.

Проект "Твоя история" открыт в социальных сетях:

- <https://facebook.com/TvoyaIstoriya>
- <https://vk.com/history4you>
- <https://twitter.com/history4you>
- <https://history4u.livejournal.com>
- <http://www.odnoklassniki.ru/group/54110667014144>